

EXPOSIÇÃO ITINERANTE SANTILLANA

«Livros que fizeram história»
Guião de exploração pedagógica – painel 1

Autoria: Maria José Marques



EXPOSIÇÃO ITINERANTE SANTILLANA

«Livros que fizeram história»
Guião de exploração pedagógica – painel 1

A Exposição Itinerante Santillana é da autoria de Maria José Marques e foi exibida pela primeira vez na Universidade de Verão Santillana, nos dias 9, 10 e 11 de julho de 2012.

Desde o início que foi intenção pensar nesta exposição com o potencial de se vir a constituir como recurso educativo a disponibilizar às escolas, no continente.

A autora selecionou 12 obras a respeito da qual apresentou um conjunto de informação que visa dar a conhecer aquele que terá sido o seu maior contributo, a par da explicitação de alguns factos históricos que poderão ajudar a compreender a época em que o mesmo surgiu, ou que foram influenciados pelo conteúdo do livro e/ou pensamento do seu autor.

A cada livro corresponde um painel e estes estão organizados de forma cronológica, suportados por um *design* gráfico que reforça essa sequencialidade temporal.

Todavia cada painel “vive” também independente dos demais, podendo os organizadores da exposição na escola fazerem várias opções de montagem e exploração, em função de objetivos próprios e específicos.

Este guião é um documento em aberto que poderá vir a ser melhorado com sugestões de professores que utilizem a exposição, nomeadamente, com propostas de atividades de exploração pedagógica com os seus alunos.

EXPOSIÇÃO ITINERANTE SANTILLANA

«Livros que fizeram história»
Guião de exploração pedagógica – painel 1

Como metodologia fundamental, propomos que o professor visite a exposição com os seus alunos percorrendo 3 etapas, a partir de um conjunto de perguntas:

Descoberta

- Quantos são os painéis da presente exposição?
- Qual o que te despertou mais curiosidade? Porquê?
- De todos os livros aqui apresentados quais já leste ou já conheces?
- Descreve em que situações tomaste contacto com esses livros já teus conhecidos?
- O que tens a dizer sobre eles? Faz uma apreciação rápida sobre o que sabes de cada um.
- Qual o livro mais antigo? E o mais moderno? Como estão então apresentados os livros em relação ao tempo?
 - Explica a organização de cada painel. Faz um esquema dessa organização.
- Qual o critério utilizado para a disposição dos painéis?

Exploração

- Qual o livro aqui apresentado que é de um autor português? Achas que se justifica a sua inclusão nesta exposição “Os livros que fizeram história”? Porquê?
- Como é que o nosso país lhe continua a prestar homenagem?

EXPOSIÇÃO ITINERANTE SANTILLANA

«Livros que fizeram história»
Guião de exploração pedagógica – painel 1

Desenvolvimento

- Que critérios terão estado presentes na organização desta exposição?
- Se tu fosses o autor desta exposição que livros escolherias para estarem presentes?
- Escolhe um livro para fazer parte desta exposição. Justifica a tua escolha.
- Elabora um esquema para a execução do painel correspondente.
- Que sentimento te despertou a visita a esta exposição? Porquê?
- De todos os livros aqui apresentados, qual o que te despertou a curiosidade na sua leitura? Porquê?
- Qual aconselharias ao teu pai? E à tua mãe? Justifica as tuas escolhas.

Painel 1 A Bíblia

A BÍBLIA
Do grego *biblia*, «livros», o plural de *biblion*, «livro»

800 a.C.
a 100 d.C.

Atores
As obras individuais foram redigidas entre o ano 800 a.C. e o ano 100 d.C. em três línguas: aramaico, hebraico e grego, e provieram do mais variado espectro de autores: desde homens muito cultos, alguns com muito poder, a homens do povo, homens simples, inclusive pastores.

A Bíblia e o mundo
A Bíblia é o livro mais traduzido do mundo. A sua tradução tornou-se um fenómeno recente de alto, de baixo, nas aldeias, nas ruas, de fronteira para fronteira, de igreja, de lar, de casa e de família.

A Bíblia e a ciência
A Bíblia é o livro mais traduzido do mundo. A sua tradução tornou-se um fenómeno recente de alto, de baixo, nas aldeias, nas ruas, de fronteira para fronteira, de igreja, de lar, de casa e de família.

A Bíblia e a religião e a moral
A Bíblia é o livro mais traduzido do mundo. A sua tradução tornou-se um fenómeno recente de alto, de baixo, nas aldeias, nas ruas, de fronteira para fronteira, de igreja, de lar, de casa e de família.

Fatos históricos
1919: Primeira edição de uma Bíblia em português.
1981: Primeira edição de uma Bíblia em português.
1988: Primeira edição de uma Bíblia em português.

Santillana

