

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Educação Musical**2025**

Prova 12

TIPO DE PROVA – Prática

2.º Ciclo do Ensino Básico*(Decreto-lei n.º 55/2018, de 6 de julho e Despacho Normativo n.º 2-A/2025, de 3 de março)***1. Modalidade e duração da prova**

É uma prova prática (P) com a duração de 45 minutos.

2. Objeto da avaliação

A Prova incide sobre as aprendizagens realizadas durante os dois anos do 2º ciclo do ensino básico (Decreto-lei n.º 55/2018, de Despacho Normativo n.º 2-A/2025 de 3 de março).

3. Estrutura e critérios gerais de avaliação

Terá o seguinte perfil:

- Reconhecimento das figuras musicais num contexto rítmico.
- Reconhecimento das notas da escala diatónica maior na pauta musical em contexto melódico-rítmico.
- Reconhecimento de forma.
- Execução técnica em flauta de bisel soprano.

A prova está cotada na escala de 0 a 100 pontos percentuais.

A classificação final da prova é expressa na escala de níveis de 1 a 5.

- Nível 1: 0 a 19 pontos
- Nível 2: 20 a 49 pontos
- Nível 3: 50 a 69 pontos
- Nível 4: 70 a 89 pontos
- Nível 5: 90 a 100 pontos

4. Conteúdos programáticos:

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Educação Musical e que incidem nas seguintes áreas:

- As formas musicais.
- As figuras musicais e respetivas pausas; compasso binário, ternário e quaternário.
- Pauta musical; clave de sol na segunda linha; notas musicais no âmbito da escala pentatónica e diatónica de Dó Maior;
- As diferentes barras: de compasso, final, dupla e sinal de repetição.

Execução na flauta:

- A articulação.
- A respiração.
- A pulsação simultânea.

5. Material obrigatório:

- O aluno apenas poderá usar esferográfica de cor azul ou preta.
- O examinando deve apresentar-se munido da flauta de bisel.

Critérios de Classificação:

- Cada resposta com apresentação ambígua ou não suficientemente clara – 0% da cotação
- A flauta deverá ser executada com pulsação simultânea, com articulação e respiração de dois em dois compassos

Estrutura da prova	Aprendizagens	Conteúdos	Cotações (pontos)		
A prova é constituída por dois ditados visuais, rítmico e rítmico-melódico e pela leitura e execução em flauta de bisel de uma melodia escrita na pauta	Reconhecer um ritmo	As figuras musicais	15 (5+5+5)	30	
		As barras musicais	15		
		Compassos			
	Reconhecer uma melodia	As notas musicais escritas na pauta musical	15 (5+5+5)	30	
		Simultaneidade duração - altura	15		
		A forma			
	Leitura global em flauta de bisel.		Conhecimento dos elementos de escrita musical	10	40
			Realização com pulsação	20	
			Articulação	6	
			Respiração	4	

Total 100 pontos